

Valores Religiosos



Clarín
BUENOS AIRES
MIÉRCOLES 15 DE DICIEMBRE DE 2021

www.valoresreligiosos.com.ar
info@valoresreligiosos.com.ar



Al rescate de la Navidad

Evocación al paso.
El pesebre que la iglesia San Nicolás de Bari, en el barrio Norte, armó en sus escalinatas.

El nacimiento de Jesús. Ante una cultura que relega el sentido religioso de la celebración, este año habrá en Buenos Aires pesebres en plazas, villancicos en la vía pública e interpretaciones de la Misa Criolla.

PAG. 2

La humanidad de Francisco en imágenes

Un documental cuenta sus actitudes ante los dramas actuales.

PAG. 7

La Biblioteca Oriental, el islam en perspectiva

Una guía para entender la historia y la cultura islámica.

and@brasocial



Que estas fiestas nos encuentren unidos compartiendo nuevos proyectos con fe y esperanza. Hagamos un mundo de paz. Muchas felicidades.

Luis Carlos Cejas - Presidente del Consejo de Administración

andar

Obra Social de Viajantes Vendedores de la República Argentina

Superintendencia de Servicios de Salud - 0800.222.SALUD (72583) - www.ssssalud.gob.ar - RNOS 1-2210-4 - RNEMP 1252

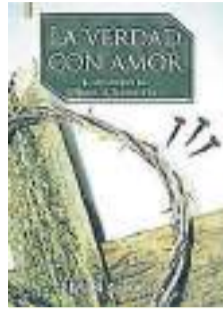


LECTURAS DE VIDA

**30 días de crecimiento espiritual**

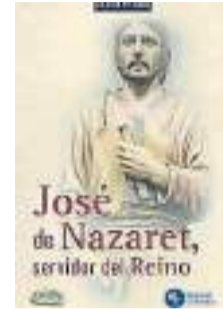
P. Gustavo Jamut
Editorial San Pablo

Durante 50 años el padre Pío llevó en su cuerpo las llagas de Jesús. Reflexionar sobre su historia nos permitirá que el Espíritu Santo transforme nuestras vidas.

**La verdad con amor**

Bryan A. Follis
Editorial Patmos

La teología y el pensamiento del ministerio de Francis Schaeffer, desde su convicción reformada hasta su entendimiento del fundamentalismo, desea llegar con el evangelio a la sociedad actual.

**José de Nazaret, servidor del reino**

Ezequiel M. Silva
Editorial Claretiana

José interpela con su presencia y su vida. Hombre dispuesto, fiel compañero, educador de su hijo, con oído atento y una profunda sabiduría al servicio de Dios.

DOCUMENTAL DE DISCOVERY CHANNEL



La humanidad de Francisco como invitación a la esperanza

Francisco. El pasado Día de la Virgen se estrenó en nuestro país este documental revelador.

Deprimido tras filmar tragedias, un realizador judío optó por contar los esfuerzos del Papa para mejorar el mundo.

Lara Salinas
Especial para Clarín

El cine nos transforma, nos puede alegrar la vida o entristecer profundamente. Esta fue la experiencia que atravesó al director ruso **Evgeny Afineevsky** mientras rodaba sus últimos tres documentales. En diálogo con **Valores Religiosos**, Afineevsky

afirmó que sus producciones "Winter on Fire" (Netflix, 2015) y "Cries from Syria" (HBO, 2017) se convirtieron en un viaje al lado más cruel de la humanidad. El primero narra cómo una marcha estudiantil pacífica en Ucrania se convirtió en una revolución violenta, y el segundo, la guerra en Siria. Y lo que presenció cuando estuvo en este país lo conmovió hasta la médula e hizo que sufriera depresión y una profunda desesperanza: "Dañado por esta experiencia, buscaba llamar la atención sobre los problemas mundiales que tenemos. Al mismo tiempo, quería encontrar esperanza para la humanidad y para mí, e inspirar a las personas a aprender de los buenos líderes para lograr

un cambio positivo", contó. Así fue como comenzó una investigación sin precedentes sobre la acción social del Papa, que dio como resultado el documental **Francisco** (2020), y que el 8 de diciembre se estrenó en la Argentina por la señal **Discovery Channel**.

La película aborda los desafíos de nuestro tiempo, las urgencias a las que hay que dar respuesta, y muestra el servicio de la Iglesia católica hacia los pobres, los migrantes y los que sufren injusticias. Por eso, Afineevsky presentó a Francisco como inspiración para toda la humanidad, un posible remedio para el mundo profundamente dividido y perdido: "Vi en Francisco un liderazgo grande y humilde que finalmente me dio es-

peranza en el futuro", afirmó el cineasta. "Comencé en esta película -continué- pensando que no se relacionaría conmigo; sin embargo este proyecto me transformó personalmente: dejé de tener pesadillas y me sentí llamado a buscar el amor, a tener una familia y a crear una película inspiradora que fuera un llamado a la acción", dijo el director, que es papá de un recién nacido.

"Lo que más admiro del papa Francisco es cómo une a las personas. Es muy humilde. No se pone en una posición de superioridad; uno está cómodo junto a él, como si estuviera al lado de un pariente, un padre, un hermano o un amigo", sostuvo. Y agregó: "Como sacerdote jesuita, él está completamente en contra del marketing de sí mismo. Dijo desde el principio que no quería estar en cámara porque no es actor, es sacerdote. Prefiere ir a la periferia del mundo, estar en las calles con personas necesitadas y ayudarlas". El documental no solo cuenta con entrevistas exclusivas al Papa, sino también con la participación de miembros de su familia, de Benedicto XVI, la Hermana Norma Pimentel y el Rabino Abraham Skorka, entre muchos más.

"El año pasado, cuando terminé la película y le mostré algunas partes a Francisco, me dijo: 'Evgeny, gracias por la paciencia'. Y creo que una de las lecciones que aprendí de él es la paciencia, lo cual es útil para mí siendo papá porque sin ella no se puede criar a un niño".

El documental estará disponible en la plataforma Discovery Plus que pronto llegará a la Argentina.

INSPIRADO EN EL PAPA**La experiencia de la tercera edad en otro documental**

El 25 de diciembre se estrena en Netflix **Historias de una generación con el papa Francisco**, realizada por la productora Simona Ercolani y el jesuita Antonio Spadaro. La miniserie documental está inspirada en el libro del papa Francisco "La sabiduría del tiempo", que promueve el diálogo de los jóvenes con los ancianos, a partir de las enseñanzas que dejó el Sínodo de los Obispos sobre los jóvenes del año 2018.

La miniserie está dividida en cuatro episodios en torno a distintos temas: el amor, los sueños, la lucha y el trabajo. Cada capítulo muestra a personas de más de 70 años que inspiran con sus experiencias y lecciones de vida. Entre otros, veremos a un heladero de la isla de Lampedusa que, en el año 2013, logró salvar a 47 personas de un naufragio. También la producción cuenta con la participación del director de cine Martín Scorsese y de la científica Jane Goodall, entre otros. En total, son 18 historias de adultos mayores de todas partes del mundo, entrevistados por cineastas menores de 30 años.

TESTEATE

**LO HACÉS POR VOS.
LO HACÉS
POR LOS DEMÁS.**

**HAY 4 FORMAS
DE TESTEARTE,
CON O SIN
SÍNTOMAS.
CONOCELAS ACÁ:**



Para más información,
entrá a
buenosaires.gob.ar/test



PROPUESTA INNOVADORA DE SCHOLAS OCCURRENTES

Una apuesta por jóvenes que mejoren la política



En clase. Francisco junto a los futuros dirigentes que se formarán en política durante los próximos 15 meses.

El Papa inauguró un curso de formación política. Participan 50 menores de 30 años de los cinco continentes.

María Montero
Especial para Clarín

“Jóvenes, métanse en política y piensen en sus hermanos, vean qué ejemplo les pueden dar los refugiados,

aprendan a escaparse de las presiones, de lo socialmente correcto, que a veces te van aprisionando con conductas que te van almidonando, te van impidiendo los sentimientos”. Con estas palabras, el papa Francisco abrió el año académico impartiendo la primera clase de la Escuela de Formación Política Fratelli Tutti. Una propuesta innovadora que busca remontar el desprestigio con que los jóvenes ven a la política y formar nuevos dirigentes.

La escuela está inspirada en la encíclica Fratelli Tutti (Hermanos to-

dos), con el objetivo de crear una mirada renovada de la cosa pública que proponga nuevos paradigmas sin ningún sesgo partidario o ideológico.

El curso, impulsado por la fundación pontificia **Scholas Occurrentes** junto con la fundación española **Liderar con Sentido Común**, comenzó el pasado 25 de noviembre en Roma y se desarrollará durante 15 meses en forma presencial y virtual.

En esta primera camada hay 50 jóvenes menores de 30 años de 34 países, representando todos los continentes. Y además, una “comunidad

virtual extendida” que se conformó para que ninguno de los más de 300 aplicantes inscriptos quedara afuera de la escuela.

Entre los criterios de selección se tuvo en cuenta a personas que hubieran desarrollado o estén desarrollando capacidad de impacto en sus comunidades, que hayan mostrado una apertura al otro y promuevan la cultura del encuentro; también se consideró la variedad de procedencia nacional, la diversidad cultural y el equilibrio de género. Por lo que participan personas de diferentes culturas, sexos y religiones, provenientes del ámbito público, privado, social y popular con un recorrido diverso y con una profunda vocación al bien común. También migrantes, refugiados y con asilo político.

Uno de los argentinos es **Esteban Vaca**, de 18 años, estudiante de abogacía que vive en la Villa 31: “Me uní a esta propuesta –dice– porque todavía estamos a tiempo de darle oportunidades a los jóvenes, de capacitarlos y darles un futuro mejor”.

En el caso de **Lukambo Luundo**, del Congo, actualmente refugiado en un campo de Kenya y creador de un club de iniciativa juvenil para luchar por el hambre y otros derechos básicos no garantizados en su comunidad, la motivación fue la de obtener nuevas ideas para adquirir recursos que estén disponibles localmente.

Por su parte, la chilena **Vanesa Michelson**, presidenta de la federación de estudiantes judíos de su país, cree que el intercambio y entendimiento con el otro son herramientas fundamentales para la fraternidad. La joven que logró unir después de 35 años a la comunidad judía y palestina chi-

lena, confía que su participación en la escuela servirá para enriquecer sus habilidades y seguir trabajando en esta lucha.

La aspiración de los jóvenes que se postularon es liderar en sus ámbitos una cultura del encuentro favorecida por el diálogo y la unidad en medio de la diversidad. Este objetivo se une al sentido profundo de la escuela Fratelli Tutti, que es rehabilitar la política y orientarla al bien común iniciando un proceso que recupere la esperanza colectiva, inspirada en las palabras del papa Francisco.

Fue precisamente Francisco que en su discurso de lanzamiento de la escuela sostenía la búsqueda de la unidad para superar cualquier conflicto: “Una política que no es capaz de dialogar para evitar una guerra es una política derrotada, terminada, ha perdido su vocación de unidad, de armonía, incluso con opiniones diferentes. Por eso el diálogo es clave en la política, porque ahí se elaboran las cosas”.

La escuela Fratelli Tutti, dirigida por **Juan Ignacio Maquieyra**, licenciado en Ciencias Políticas por la UCA, cuenta con prestigiosos especialistas que abordarán temas como los nuevos retos de la política digital, la democracia directa, las nuevas economías, el impacto de las criptomonedas, y el desafío de conectar la virtualidad con la realidad. Sin embargo, el gran aporte que recibirán los participantes de esta escuela serán las experiencias, las prácticas que podrán hacer en las diversas comunidades que Scholas tiene en todo el mundo, para conocer de primera mano las realidades que viven las personas de cada lugar.

El paso inolvidable del Papa

Opinión

Gaja Pellegrini
Periodista y escritora

La participación del Santo Padre en el encuentro de jóvenes de 41 países, promovido por Scholas Occurrentes, subrayó cómo la inclusión y el encuentro con el otro son valores esenciales para la vida de los jóvenes, la comunidad y nuestra íntima humanidad. Tras compartir con los jóve-

nes una breve obra de teatro sobre su dolor y su crecimiento durante la pandemia, el Papa los exhortó a la valentía. Valor para no conformarse con un modelo de sociedad plana y carente de creatividad, una sociedad en la que todo se extingue lentamente, incluidos los sentimientos.

“Cuando perdemos esa capacidad de encuentro con el otro nos vamos fosilizando...”, dijo el papa Francisco. Su visita a los jóvenes, que duró casi una hora, estuvo marcada por un am-

biente informal de auténtico intercambio de ideas, preocupaciones y, sobre todo, de esperanza. Entre los jóvenes presentes, con edades comprendidas entre los 15 y los 27 años, un estudiante refugiado de Ruanda, Muhoza Sosthene Nahimana, formuló al Santo Padre y a los presentes una emotiva pregunta: “¿Cómo se puede dar esperanza a quienes huyen y deben huir de sus hogares y países?”.

La respuesta del papa Francisco llamó la atención por su franqueza y por

lo que significa ser “Fratelli Tutti” (hermanos todos), explicando que “debemos recordar siempre que no estamos hablando de números, de estadísticas, estamos hablando de hermanos y hermanas. Corren para sobrevivir y vivir”. Se hizo especial referencia a los campos de concentración de Libia y a las condiciones inhumanas de quienes se ven obligados a huir de su país.

La visita del papa Francisco supuso un momento didáctico inolvidable para los jóvenes que asistieron tanto al encuentro juvenil como a los alumnos del primer curso de la Escuela Fratelli Tutti. La necesidad de iniciar una comunidad de jóvenes que no tenga miedo de asumir la responsa-

bilidad de crear una nueva cultura del encuentro y la inclusión solo puede surgir en un contexto en el que escuchemos al otro. Estos principios estuvieron en el centro de los encuentros y se resumieron en el discurso que el Santo Padre dirigió a los jóvenes.

El ministro de Educación de Italia, Patrizio Bianchi, representante institucional de la asociación del Ministerio con Scholas, estuvo presente y en sus comentarios a S.S. se refirió a la posibilidad de “construir una red de escuelas de sentido”. El sentido de la afectividad, una escuela de afecto, con la que construir una comunidad y superar la pandemia, construyendo formas de convivencia.

ACREDITADA ANTE CONEAU

ABOGACÍA

INGRESO 2022

 UCA | FACULTAD DE DERECHO

Más de 60 años formando integralmente abogados en los valores del humanismo cristiano

ABIERTA LA INSCRIPCIÓN

uca.edu.ar/ingreso

CAMPAÑA EN LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

El nacimiento de Jesús como eje de la Navidad

Con pesebres en la vía pública, festivales y muestras la Iglesia con la cooperación del Estado quiere este año contrarrestar una cultura que relega su sentido religioso.

Sergio Rubín
srubin@clarin.com

El sentido religioso de la Navidad -la evocación del nacimiento de Jesús, el hijo de Dios para los cristianos- hace tiempo que está bajo asedio en muchas partes del mundo, sea por una cultura que relega lo religioso al templo, sea por una exacerbación del consumo. O, recientemente, en aras de un lenguaje inclusivo que llevó a un organismo de la Unión Europea a querer recomendar a sus países miembros reemplazar el "feliz Navidad" por el "felices fiestas", intento que fue frenado por una catarata de críticas del mundo cristiano. En diálogo con los periodistas en el vuelo de regreso de su gira por Chipre y Grecia, el Papa Francisco criticó esa iniciativa -la consideró un "anacronismo"- y luego -al recibir a quienes donaron el Árbol de Navidad y el pesebre que este año se instaló en la Plaza de San Pedro siguiendo una tradición- exhortó a "no vivir una navidad falsa y comercial".

La Argentina no escapa a la tendencia al desdibujamiento de la Navidad, por lo menos en cuanto a los signos externos. Y como en otros países cabe la pregunta de si el pesebre fue desplazado por Papá Noel. Por eso, este año la Iglesia católica, comunidades evangélicas y el Gobierno porteño decidieron llevar adelante tanto de modo individual como mancomunadamente iniciativas que destaquen en la ciudad de Buenos Aires la centralidad religiosa de la fiesta. Una de las principales es la colocación a partir de este sábado de pesebres en una

plaza de cada una de las quince comunas y en espacios de los barrios populares, a propuesta de la dirección de Comunidades y Culto. Además, desde este viernes y hasta el jueves, habrá conjuntos que interpretarán temas navideños en cinco puntos de la ciudad. Y el 18, una feria de Navidad en avenida de Mayo y Florida.

La exhibición del pesebre en lugares públicos contribuye claramente a fortalecer el sentido religioso de la Navidad. En ese sentido, el párroco de la iglesia de San Nicolás de Bari, ubicada en la avenida Santa Fe, a tres cuadras de la 9 de Julio, padre Alejandro Pardo, destaca el impacto que está teniendo la colocación de uno en las escalinatas del templo. "En estos días hemos sido testigos de la gracia que se derrama", cuenta. Explica que "la gente se detiene a mirar la Sagrada Familia, otros tocan algunas imágenes o se sacan fotos y algunos rezar, pero todos en algún punto deseamos entrar en la escena y ser parte de esa familia: tener como Madre a María, como custodia a José y como hermano a Jesús. Deseamos que el pesebre acreciente ese deseo y transmita el misterio de la ternura de Dios, que se hizo niño para dejarse abrazar por nosotros".

Como coordinadora de padres en la catequesis familiar y madre de cinco hijos y abuela, María Eugenia Crespo admite que intenta "con esfuerzo mantener a la familia de Nazaret en el centro" cuando se acerca la Navidad. Considera que "es muy tentador enfocarnos fuera de ella, en el apuro de fin de año y en las vidrieras. Para los cristianos -añade- Navidad es Dios

con nosotros. El centro es Jesús. Pero cabe preguntarse si es posible que entre los cristianos permanezca el sentido religioso aún cuando haya sido despojado por la cultura". Activa en el diálogo interreligioso -es directora de Iniciativa de Religiones Unidas-, subraya que el respeto a la identidad es un pilar en la construcción de

COMO DONAR

Campaña de Cáritas Argentina

Cáritas Argentina está realizando su tradicional campaña solidaria de fin de año, bajo el lema "Navidad nos renueva". Para hacer donaciones hay que entrar al sitio caritas.org.ar/sumate

puentes". No obstante, destaca que "el espíritu de la Navidad nos llama a compartir en vez de consumir, a silenciar en vez de aturdir, a unir en vez de separar".

El coordinador del Consejo de Pastores de la Ciudad, pastor Norberto Saracco, afirma que "Navidad es Jesús" y que "solo tiene sentido en referencia a él". De todas firmas, señala que "los valores que encarna trascienden nuestra fe en él o no porque Navidad es el recuerdo de que el amor es entrega y demanda de estar siempre del lado del que sufre. Navidad es Dios que abraza a la adolescente María embarazada, a los sin techo que

duermen en el pesebre y a la familia obligada a emigrar. Navidad es el poder de los débiles que hace temblar al emperador". Considera que "en estos tiempos de amor líquido, relaciones superficiales y grietas de todo tipo, Navidad nos invita a despojarnos de nuestras 'fortalezas' por el bien del otro". Y completa: "Mientras pensamos en regalos recordemos que Navidad es tiempo de darnos antes que de dar".

En esta asunción del espíritu navideño la Iglesia católica y las evangélicas tienen obviamente un papel preponderante. Pero el Estado también colabora a partir de la valoración del mensaje de todas las religiones, sin que ello afecte su laicidad. El director general de Entidades y Cultos porteña, Federico Pugliese, dice que el Gobierno de la Ciudad "todos los años acompaña a las distintas comunidades en sus manifestaciones y celebraciones litúrgicas en el espacio público". Subraya que en ese marco se inscriben, por ejemplo, "los candelabros que con motivo de la celebración judía de Janucá se han colocado en algunas plazas así como otras iniciativas surgidas en torno a la Navidad". Y señala que, a diferencia del parque navideño de años anteriores, esta vez "se buscó que todas las comunas participen" con un pesebre.

Más allá de los signos externos, es clave que los creyentes abran su corazón. El Papa también lo mencionó al recibir los principales símbolos. "El árbol y el pesebre -dijo- nos introducen en el típico ambiente navideño que forma parte del patrimonio de nuestras comunidades: un ambien-



Visibilidad de la evocación religiosa. El pe...

te de ternura, de compartir y de intimidad familiar. Dejémosnos envolver por la cercanía de Dios, por el ambiente navideño que el arte, la música, las canciones y las tradiciones traen a nuestros corazones".

Finalmente, Francisco recomendó que "para que sea verdaderamente Navidad, no olvidemos esto: Dios viene a estar con nosotros y nos pide que cuidemos de nuestros hermanos, especialmente de los más pobres, débiles y frágiles, a quienes la pandemia corre el riesgo de marginar aún más. Porque -subrayó- así es como vino Jesús al mundo y el pesebre nos lo recuerda".

IDentia/PR
COMUNICACIÓN ESTRATÉGICA

IDENTIA, un equipo en movimiento

Tel: 0054-11-5032-6300/01 www.identiaar.com Tucumán 637, 5º Pto, C1049AAM Ciudad de Buenos Aires, Argentina

Imagen Asuntos públicos
Comunicación digital Prensa
Eventos Manejo de crisis



Donde hay vida,
hay esperanza y futuro.
Viva la Vida!!!

Más de 60 años brindando amor a la vida y salud al mundo.



USAL
UNIVERSIDAD
DEL SALVADOR



El pesebre puesto en las escalinatas de la iglesia de San Nicolás de Bari sobre la avenida Santa Fe capta la atención.

PROPUESTAS VARIADAS

Las principales iniciativas previstas en la ciudad

Pesebres

Desde este sábado habrá armado uno en la principal plaza de cada una de las 15 comunas y los barrios populares de la ciudad. Además, iglesias porteñas como la de San Nicolás de Bari, en el Barrio Norte armaron uno en la entrada.

Muestra

También desde este sábado a partir de las 18, en que será inaugurada, habrá una muestra de pesebres peruanos en el Museo Perlotti, ubicado en Pujol 644, en el barrio de Caballito. Estará abierta hasta fines de febrero.

Música

Este viernes a las 19,30 desde las escalinatas de la basílica San José de Flores, en el barrio de Flores, un coro navideño de más de cien niñas interpretarán villancicos. Invitan el Grupo Música Litúrgica y el colegio Etcheverry Boneo.

Otros musicales

Desde este viernes y hasta el 23 habrá grupos musicales que interpretarán canciones navideñas en cinco puntos de la ciudad.

Feria

Este sábado se hará desde las 12 una

feria de Navidad en la intersección de avenida de Mayo y la calle Florida con coros católicos y evangélicos. A las 17 el grupo Opus 4 que interpretará la Misa Criolla.

Misión de Adviento

Este viernes de 18 a 20 en la plaza Primera Junta, en el barrio de Caballito. Habrá entrega de estampas, bendiciones, pesebre armado y viviente, y música en vivo.

Parque Tierra Santa

El tradicional paseo religioso de Costanera Norte está abierto de viernes a domingo desde las 16.

POR LA PANDEMIA, VIANDAS EN VEZ DE ALMUERZOS NAVIDEÑOS



Comunidad de San Egidio. La encargada de repartir los alimentos.

La solidaridad, de los templos a las plazas

Los tradicionales almuerzos navideños para ancianos y personas en situación de calle en iglesias de Buenos Aires que organiza -al igual que en otras ciudades del mundo- la Comunidad de San Egidio por segundo años consecutivo no se harán por la pandemia. En cambio, volverán a repartirse viandas y regalos en las plazas de Tribunales, Congreso, Once y Flores.

“No queremos que las limitaciones sanitarias y la incertidumbre por la evolución de la pandemia nos impidan estar cerca de los amigos de siempre en Navidad”, dice Marco Gallo, de San Egidio. Señala que “al no poder reunirnos en las iglesias hemos perfeccionado distintas opciones”.

Explica que “iremos a llevar la comida y el regalo a los lugares donde se encuentran aquellos a los que cada día encontramos en nuestros barrios. Es verdad -añade- que ellos no tienen una dirección para darnos, pero ya estamos haciendo las invitaciones, anotando el lugar donde ellos nos esperarán para recibir el almuerzo”.

A las personas en situación de calle se les entregará una vianda con empanadas, huevo duro, sandwich de milanesa y sus condimentos, ensalada de frutas, be-

bida y las confituras tradicionales de esta celebración. Además, se les regalará un vaso térmico y elementos de higiene”.

Paralelamente, para los niños y sus familias que participan de las Escuelas de Paz, que son centros de ayuda a los niños de escaso recursos en su itinerario escolar y a sus padres en el acompañamiento, se servirán almuerzos en iglesias, salones y patios respetando los protocolos sanitarios.

Los almuerzos serán en las parroquias San Pedro de la Boca y Sagrado Corazón, de la ciudad; Virgen de las Gracias, de Villa Martelli; San Roque González y Compañeros Mártires y Virgen de Itatí, de San Justo; Nuestra Señora de Luján, de Laferrere, y en el hogar de ancianos, de Lanús.

También se distribuirán meriendas el 25 en el hogar de ancianos de Lanús y en El Remanso, de Coronel Pringles, al igual que en el polideportivo Peribebuy, de San Justo, y en el barrio Los Ceibos, de González Catan. Y se servirá un almuerzo en la unidad penitenciaria 47, de San Martín.

Para donar alimentos hay que llamar al 15-4079-2329 o escribir al mail sanegidiobue@gmail.com. “Queremos que en esta Navidad nadie quede solo”, concluye Gallo.

¡LA NAVIDAD SE VIVE EN TIERRA SANTA!

El sábado 25 de diciembre te esperamos en el Parque Temático más grande de Latinoamérica, para celebrar la Navidad con el espectacular Pesebre Viviente. Seguinos en nuestras redes para conocer horarios y más.

Tierra Santa
PARQUE TEMÁTICO
WWW.TIERRASANTA.COM.AR

JUDIOS

La fe y el coraje de una joven que salvó a su pueblo

La Biblia nos presenta a Judith, una viuda que por decisión propia se enfrenta al general de un ejército enemigo.

Norma Kraselnik
Especial para Clarín

Las mujeres que protagonizan las historias bíblicas –salvo algunas pocas excepciones– suelen ser parterneras de los hombres que sentaron las bases del judaísmo de esa época: patriarcas, jueces, reyes, profetas. El relato de Judith es uno de esos pocos en donde todo el mérito se lo lleva una mujer que actúa y decide por sí misma.

Judith es una joven viuda, bella, rica y piadosa que logra salvar a su pueblo de una muerte segura. El antagonista es el general Holofernes quien recibe la orden de atacar a las naciones que se habían negado a brindar ayuda a los asirios en su intento por conquistar a los medos. Uno de esos pueblos es Betulia, en las colinas de Samaria, donde vive Judith.

Holofernes y su ejército acamparon al pie de la colina donde se encontraba Betulia y cortaron el suministro de agua de la ciudad. Luego de un mes de resistir, los moradores de Betulia comenzaron a desfallecer por la falta de agua, y solicitaron a su líder que entregase la ciudad. Judith al enterarse de que los jefes del pueblo pensaban rendirse, los mandó a llamar y los amonestó por su falta de fe. Esta primera intervención de Judith ya la coloca en un lugar descomunal: los sabios acuden a su llamado y reconocen su sabiduría e inteligencia.

No obstante, la pasividad de los dirigentes continuaba y es entonces cuando Judith les promete que ella salvará a Israel.

Luego de orar pidiendo la protección de Dios, la viuda se vistió con sus mejores ropas y joyas, se peinó y perfumó realizando toda su hermosura, y se marchó de la ciudad hacia el campamento enemigo.



Acción heroica. La joven salvó a su pueblo gracias a su fe y su astucia.

Una avanzada de soldados asirios la descubrió. Ella adujo que estaba huyendo de los hebreos y que podría ayudarlos a conquistar Betulia. Judith fue llevada ante Holofernes quien se deslumbró ante su belleza,

Judith es evocada especialmente durante la luna nueva de la fiesta de Janucá.

quedando totalmente seducido por ella. En un banquete que el general asirio brindó en su honor y una vez a solas con ella, desplomado en su cama, en un estado de ebriedad, Judith tomó su espada e invocando a Dios, le cortó la cabeza.

Judith regresó triunfal a su ciudad con la cabeza de Holofernes como botín y los hebreos entendieron que contaban con la protección de Dios

para expulsar a sus enemigos. Los asirios, ante la humillante muerte de su jefe en manos de una mujer, se retiraron del campamento y Betulia recuperó la paz y su libertad.

El festejo se celebró en Jerusalén y es llamativa la descripción minuciosa con que el texto recupera el lugar de las mujeres en esa ocasión: “Todas las mujeres de Israel acudieron para verla y la bendecían danzando en coro. Judith tomaba tirsos con la mano y los distribuía entre las mujeres que estaban a su lado” (Judith 15:12).

El protagonismo de Judith es pleno y el mundo femenino queda reflejado a través de su pensamiento, sus oraciones y su accionar. Si bien este libro no forma parte del canon de la Biblia hebrea, su nombre se replica en miles y miles de jóvenes y su figura es evocada especialmente en la luna nueva correspondiente a la semana de la festividad de Janucá, conmemoración de las luminarias, que hemos celebrado hace pocos días atrás.

Parnas. Existen buenos hombres que generan espacios para que la sabiduría pase de una generación a la siguiente.

En memoria del gran benefactor Adolfo Smolarz

Opinión

Daniel Goldman
Rabino de la Comunidad Bet El

A menudo solemos citar a los grandes eruditos que nos iluminan con sus pensamientos. Pero debemos saber que esos conceptos no podrían haber sido elaborados si no hubiesen estado al lado de ellos hombres y mujeres de gran voluntad que, sin imponer condicionamientos personales, ayudaron económicamente a que las instituciones educativas pudieran abrir sus puertas.

Los maestros de la tradición transmiten su legado y forman en sus aulas seres que marcan camino en cada generación gracias a esa figura esencial conocida en la historia judía con el nombre de Parnas. La acción del Parnas resulta fundamental en el valor de la responsabilidad social. Algunas fuentes confunden la función del Parnas como meramente administrativa, pero otros investigadores dan cuenta de un desarrollo histórico diferente en esta representación emblemática. El Talmud relata que el Parnas se transformó en el bienhechor, que desde su liderazgo laico sufragaba de su propio peculio las necesidades de la comunidad trabajando codo a codo con los rabinos, a tal punto que su posición era similar en muchos aspectos a la de “los siete hombres buenos y apreciables de cada ciudad”. La saga judía recuerda en escritos la vida y obra de notorios Parnasim (en el plural hebreo), que con magnanimidad dejaron huella. Solo por dar algunos ejemplos –me recuerda el catedrático José Ramón Magdalena nom de Deu–, en la España medieval se distin-

guen las figuras de Don Isaac Abarbanel, Shmuel haSardí, Doña Gracia Mendes, y el valenciano Jaefuda Alazar, sobre los que se cuentan anécdotas maravillosas e inspiradoras.

Mi maestro, el rabino Marshall Meyer, sabía sentirse acompañado de estos venerados benefactores que son pilares en la tarea. En sus aulas nos enseñaba que cuando nos confrontamos con los que tienen la vital necesidad de educarse, debemos imaginar que no hay Dios que asista, “sino que vos sos el que puede satisfacer esa necesidad”.

Quiero en estas líneas destacar la noble personalidad del querido Adolfo

El Talmud muestra al Parnas como un líder que trabaja codo a codo con los rabinos.

fo Smolarz, que hace pocos días dejó este mundo, y quien fuera uno de los hombres más generosos que conocí. Con su valiosa altura espiritual, a la que hay que añadir la humildad, el esfuerzo y la entrega, fue el fundador del nuevo Seminario Rabínico Latinoamericano, institución educativa que desde hace 60 años forma docentes y rabinos para todo nuestro continente. Allí Adolfo Smolarz ocupó durante un dinámico período el reconocido lugar de la vicepresidencia. Gracias a esa inmensa obra, respaldada por él y algunos otros a quienes recordamos con afecto esencial, muchas generaciones de educadores pudimos estudiar y seguir siendo parte de esta cadena.

Sean sus memorias benditas. Seguramente ocupan un lugar único bajo las alas del Señor.

Pagá, transferí y consultá desde tu celular

Descargá nuestra App

BANCO Hipotecario

BANCO HIPOTECARIO S.A. CUIT N° 30-50001107-2. RECONQUISTA 151 CABA.



MUSULMANES



En la actualidad. La ciudad holandesa de La Haya donde se editó la mejor versión de la Biblioteca Oriental.

La Biblioteca Oriental, una guía para entender la historia y cultura islámica

Los estudios de Katip Çelebi, un intelectual otomano fallecido con apenas 48 años, inspiraron esta obra.

Ricardo Elía
Secretario de Cultura del CIRA

Cuando apareció en París en 1697, la Biblioteca Oriental de **Barthélemy d'Herbelot** (1625-1695) se convirtió en el trabajo de referencia más completo sobre la historia y las letras islámicas en Occidente. Escrito en francés, d'Herbelot recurrió a una gran variedad de manuscritos islámicos que había leído en Florencia y en París. La fuente más importante de la Biblioteca Oriental fue la bibliografía del enciclopedista otomano **Katip**

Çelebi (1609-1657). Su obra "La eliminación de las dudas sobre los nombres de los libros y las artes", un diccionario bibliográfico escrito en árabe que enumera 15.000 libros de 10.000 autores en orden alfabético, no solo proporcionó gran parte del contenido de la Biblioteca Oriental, sino que también inspiró su organización.

La Biblioteca Oriental contiene las artes y las ciencias, la teología, la medicina, la física, la moral, las matemáticas, historia, cronología, geografía, astronomía, gramática y retórica, la vida de filósofos, médicos, poetas, historiadores, marinos y científicos de la Edad de Oro del Islam (s. IX-XVI).

El arqueólogo y orientalista francés **Antoine Galland** (1646-1715), colaborador de d'Herbelot y primer traductor de europeo de "Las mil y una noches" (1704), entendió el trabajo como una guía para la historia literaria

de los pueblos musulmanes. Galland había sido funcionario de la embajada francesa en Estambul y en 1688 trajo a París la enciclopedia de Katip Çelebi que fue rápidamente leída y aprovechada por Barthélemy d'Herbelot.

La Biblioteca Oriental fue un recurso valioso para entender los temas islámicos durante el Siglo de las Luces (XVIII). La Biblioteca Oriental ofreció una visión única de la cultura literaria timúrida, safávida y otomana, un énfasis inusual entre los islamólogos europeos, quienes por entonces solían estar más interesados en los primeros siglos del Islam.

En 1692, Barthélemy d'Herbelot se convirtió en profesor de lenguas orientales en el Colegio Real que fue fundado por Francisco I en 1530 bajo el lema latino *Docet Omnia*, "Enseñarlo todo". También es el autor de un diccionario árabe, persa, turco y latín

CONFRATERNIDAD

Encuentro Interreligioso en el CIRA

El pasado martes 7 de diciembre, organizado por el Centro Islámico de la República Argentina, se realizó un encuentro interreligioso de fin de año en el que participaron los principales representantes de las comunidades religiosas de nuestro país.

Estuvieron presentes el Secretario de Culto de la Nación, el embajador **Guillermo Oliveri**, el Director General de Cultos de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, profesor **Federico Pugliese**, el Presidente de la Conferencia Episcopal Argentina y Obispo de la Diócesis de San Isidro, monseñor **Oscar Ojea**, el Director del Centro Cultural Islámico "Custodio de las Dos Sagradas Mezqui-

tas Rey Fahd", Dr. **Naif T. Alfaeem**, el Gran Rabino de Argentina, Dr. **Gabriel Davidovich**, el Vicepresidente de la AMIA, el ingeniero **Leonardo Chullmir**, el arzobispo de la Catedral San Gregorio El Iluminador, monseñor **Kisag Mouradian**, y dos copresidentes del IDI (Instituto de Diálogo Interreligioso), el presbítero **Guillermo Marcó** y el rabino **Daniel Goldman**. Fueron recibidos por el Presidente del CIRA, el señor **Aníbal Bachir Bakir** y el Imam de los Musulmanes en Argentina, Sheij **Abdelnaby Elhefnawy**. Se trataron temas diversos, entre ellos la importancia capital de las aportaciones de las religiones a la sociedad en épocas difíciles.

que nunca se publicó y que hoy se encuentra en la Biblioteca Nacional de Francia.

La Biblioteca Oriental se reimprimió en Maastricht (1776), en La Haya (1777-1799) en 4 tomos, y en París (1781-1783) en 6 tomos. De todas las ediciones, la mejor es la de La Haya. Esta fue enriquecida con las aportaciones del orientalista y filólogo holandés **Albert Schultens** (1686-1750), el orientalista y médico alemán **Johann Jakob Reiske** (1716-1774) y el orientalista y misionero católico francés **Claude de Visdelou** (1656-1737).

Katip Çelebi fue uno de los mayores literatos del Estado Otomano, un humanista de amplias miras pero que apenas vivió 48 años. Fue un en-

La Biblioteca Oriental fue un recurso valioso para entender los temas islámicos.

ciclopedista que intentó poner bajo control a toda la gama de conocimiento en idiomas árabe, persa y turco-otomano. Su última obra fue "Balanza de la verdad para la elección de lo más verdadero". Escrita en 1656, fue traducida al inglés en 1957. Se trata de una colección de ensayos sobre temas de la ley islámica, la ética y la teología. Este libro ha servido de fuente para analizar el desarrollo social oto-

mano en los siglos XVI y XVII, tales como la introducción del café y el tabaco. Katip Çelebi opinaba que el humo del tabaco era muy desagradable, y por eso hablaba de los "efectos nocivos y de la contaminación del ambiente". Pero sobre el café dice que es particularmente benéfico y que tiene efectos diuréticos. En un pasaje, expresa este pensamiento que revela su concepción multifacética: "Porque dos alas son necesarias para volar; con una sola, el progreso no es posible". Ciencias naturales y ciencias religiosas son, por así decirlo, dos alas. Otro de sus trabajos fue el "Libro del Espejo del Mundo", una enciclopedia geográfica. Esta obra, editada en 1732, está considerada la joya más preciada de las ediciones del erudito otomano de origen húngaro **Ibrahim Müteferrika** (1670-1745) que estableció la primera imprenta en el mundo islámico. En "La escalera que conduce a las categorías de los eminentes" reúne 8561 biografías de pensadores, artistas y científicos musulmanes.

Katip Çelebi fue un musulmán que siempre buscó lo mejor para su comunidad. Dotado de buen humor, taciturno y filosófico, que llevó una vida simple y sin ambiciones dedicada al estudio, sabía hablar y escribir perfectamente en turco, árabe y persa, las tres lenguas que eran comunes a los lectores otomanos cultos. La Unesco declaró el 2009 como "el Año de Katip Çelebi" al cumplirse el 400º aniversario de su nacimiento.


www.ValoresReligiosos.com.ar
Las noticias religiosas día a día



Con la **App Galicia** y **MODO** podés hacer cada vez más

Descargá la App Galicia en:  



ENTRE EL CIELO Y LA TIERRA

A 38 años de la vuelta a la democracia. Los sucesivos gobiernos aumentaron la pobreza y el desempleo. Urge que la clase política deje de lado ambiciones personales y peleas estériles y procure consensos.

La deuda social interpela a los políticos

Opinión

Presbítero Guillermo Marcó

Sacerdote - Arquidiócesis de Bs. As.

Los datos son concluyentes. De acuerdo con un trabajo de Agustín Arakaki, del Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO), basado en el INDEC, en 1974 la pobreza era del 4,6 %. Según la última medición de la UCA, roza el 44 %. En aquel año la Argentina registraba una tasa de desocupación del 2,7 por ciento, según el trabajo de los investigadores Oscar Altimir y Luis Beccaria titulado "El persistente deterioro de la distribución del ingreso en la Argentina" (2001), basado también en estadísticas oficiales del INDEC. Cifras similares se registraban hacia princi-

pios de la década del 80, cuando comienza un franco deterioro en este y otros indicadores.

De acuerdo con el libro del ex director en la YPF Eduardo Basualdo, Estudios de historia económica argentina, desde mediados del siglo XX a la actualidad (2006), el desempleo evoluciona de poco menos del 3% en 1980 hasta llegar 7% en 1989. Según cifras del INDEC del cuarto trimestre de 2014, la desocupación alcanzaba al 6,9% y la subocupación es del 9,1% de la población económicamente activa, cifras prácticamente idénticas a las del último año del gobierno de Raúl Alfonsín.

En el documento "Iglesia y comunidad Nacional", que data de 1981, los obispos señalaban algunos de los problemas de aquel entonces. En el cam-

po económico aparecen las dificultades cada vez mayores que encuentra nuestro pueblo para satisfacer sus necesidades vitales, es decir, de alimentación, vivienda digna, salud y educación. La sucesivas administraciones de distinto signo político solo empeoraron esos indicadores.

Todos recordamos la épica frase: de Alfonsín en su campaña: "con la democracia se come, se educa y se cura". Treinta y ocho años después de aquellas memorables palabras la sensación es que, si bien la democracia es el menos malo de los sistemas políticos, de la mano de los políticos argentinos, no curó, ni educó, ni tampoco contribuyó a resolver el problema del trabajo, la producción y, por añadidura, el hambre.

En la actualidad, además, los jóve-

nes que se reciben en nuestra bien amada UBA desean irse del país. Y los que no estudian ni trabajan, el narcotráfico, que reina campante en las villas y barriadas pobres, los atrapa en el consumo de drogas y les ofrece plata fácil con el narcomenudeo.

El tiempo que estamos viviendo debería llevar a la clase política a una seria reflexión. Sus peleas estériles, su incapacidad para resolver problemas que resolvieron otros políticos en la mayoría de los países, nos llevó a estos niveles de desocupación, pobreza e ignorancia nunca vistos en la Argentina, un país que, desde fines del siglo XIX y hasta mediados del XX, no paraba de crecer.

Mas que emocionarse con el discurso de Esteban Bullrich y aplaudirlo de pie, los senadores deberían ha-

cer lo que él les propuso: llegar a consensos básicos en cuestiones clave para sacarnos de este pozo. No basta pelearse por puestitos en el Senado o proponer leyes que no figuran en las prioridades de la gente. ¿O acaso creen que hacer legal la eutanasia será la solución para los jubilados que después de trabajar la vida entera sobreviven con un ingreso miserable y andan medigando a su familia? ¿O que la ley de etiquetado solucionará el hambre en la Argentina?

Tenemos problemas graves. Si los políticos creen que pueden solucionarlos y se empeñan en ello los seguiremos votando con la esperanza de que algún día eso suceda. ¡Que el tiempo de Navidad se convierta en una oportunidad para que trabajen unidos por el bien común!

UN LIBRO DE ALVER METALLI CON ACUARELAS DE NAIM

Historias de vida en las villas durante la pandemia

Si por casualidad, alguno de nuestros lectores presupone que en el libro "Contraluz: un duelo entre la vida y la muerte" encontrará solo relatos fruto de una buena pluma se equivoca. También erra quien imagina solo originales acuarelas que ilustran un manojo de palabras. Aquí, además de buena pluma y originales acuarelas, hay sensibilidad, ojo con corazón, cuerpo en el barro, compromiso frente a la más cruda de las realidades de nuestro tiempo: la pandemia en la villa.

El autor, Alver Metalli, vive en la villa. Allí despierta, allí desarrolla sus labores profesionales y allí descansa cada noche. A su vez, la artista plástica Naim se dejó impactar por esos mundos y sus acuarelas acompañan con mágica belleza la potente narrativa de Metalli.

Con la cuarentena se acabaron los laburitos, las changas, el trabajo informal en el que la inmensa mayoría de estas barriadas basa sus magras, pero decentes economías familiares. Venciendo el miedo al contagio y a la muerte, los vecinos

salieron a las calles a hacerse cargo de sus propias necesidades básicas y las de sus paisanos más pobres entre los pobres.

¿Quiénes protagonizan estos intensos 63 relatos cortos? Noelia, el viejo bayo, la radio Cristo de los Villeros, Flordelisa, el Chino, el padre Pepe [Di Paola], Pochoclo Bum Bum, el Chili, Morta, Heriberto y María Dolores, Rosa... Sin embargo, la vendedora de los billetes de lotería sobrevuela más de uno de los textos; parece conocerlos a todos.

El ritmo de la escritura de Metalli

suenan así: "En los días del gran miedo también hubo momentos de gran perdón. (...) Hay más comprensión en la villa, y la vida que hoy está en peligro se aprecia más, cuanto más se siente amenazada. (...) El perdón moviliza mucho más; más y más profundamente que cualquier autocrítica o sabio consejo que aliente a corregir los propios vicios".

No se sorprenda, lector, si leyendo estas páginas teñidas de acuarelas, al cerrar cada pequeña historia se le escape un breve oración.

Virginia Bonard



Vivencias. Libro que emociona.



S.U.T.E.C.B.A.
MUNICIPALES DE CAPITAL

Un Gremio Fuerte, Unido y Solidario al lado de los Trabajadores Municipales



SUBSIDIOS:

Por Nacimiento:

Para los hijos recién nacidos de los afiliados municipales se hace entrega de un bolso con un ajuar para bebé.

Por Escolaridad:

Entrega de guardapolvos y kits escolares desde salas de 4 y 5 años, primaria y secundaria.

Acción Social: Jardines Maternales y de Infantes. Totalmente gratuito. Previa encuesta socioeconómica. Las vacantes se adjudican a niños cuyas edades están comprendidas entre los 60-90 días y los 4 - 5 años de edad.

SERVICIOS DIRECTOS

FARMACIA SINDICAL

50% DE DESCUENTO más 10% ADICIONAL en NEDICAMENTOS a nuestros compañeros AFILIADOS

ÓPTICA Y OFTALMOLOGÍA

80% DE DESCUENTO PARA AFILIADOS JUBILADOS y PENSIONADOS en óptica OPTIMED

TURISMO



HOTEL "EVA PERÓN" San Clemente del Tuyú



HOTEL S.U.T.E.C.B.A. Mar del Plata



HOTEL OPRES Mina Clavero



HOTEL AUGUSTA Villa Caselli

Av. Pedro Goyena 1558 - CABA.